Océan, Thomas Lilti, Lucie Ronfaut, découvrez les speakers de la Maddy Keynote 2021

La Maddy Keynote, le festival d'innovation de Maddyness, revient pour une cinquième édition haute en couleurs le 14 septembre à Ground Control. Demandez le programme!

Temps de lecture : minute

20 juillet 2021

Depuis cinq ans, Maddyness vous donne rendez-vous chaque année pour la Maddy Keynote, notre événement dédié à l'innovation, qui n'a eu de cesse de prendre de l'ampleur au fil des ans. Cette année, dans le contexte que nous connaissons, nous avons décidé d'organiser un événement plus intimiste mais tout aussi, si ce n'est plus, ambitieux que les années précédentes.

Le 14 septembre, une poignée d'invités pourront échanger en live et assister aux coulisses de l'événement à <u>Ground Control</u>, tiers lieu libre et curieux situé dans le 12ème arrondissement de Paris, tandis que sur la scène principale, de nombreuses personnalités se succéderont pour partager leur vision du monde et des futurs souhaitables qu'ils aimeraient dessiner. Une programmation de haut vol, toujours en construction, qui donnera la parole à des personnes engagées et passionnantes comme :

- · Océan, comédien, réalisateur et humoriste,
- Lucie Ronfaut, journaliste et autrice du livre "Les règles du jeu",
- Jean-Louis Etienne, médecin et explorateur polaire,
- Jézabel Couppey-Soubeyran, économiste, maîtresse de conférences et autrice,

• Thomas Lilti, auteur, réalisateur et médecin...

Que ce soit sur des thèmes comme la santé et l'IA, l'économie de la flemme, la cybersécurité ou encore le rapport des citoyens et citoyennes aux médias... les différents formats proposés à la Maddy Keynote visent à vous plonger, une fois de plus, au coeur des évolutions qui agitent la société et à vous donner toute la matière nécessaire pour nourrir vos réflexions. Les 3 scènes imaginées pour cet événement vous feront vivre une expérience visuelle et sonore unique en live ou en streaming, tout en respectant les enjeux écologiques et environnementaux que nous nous sommes fixés en 2021, grâce au recyclage des matériaux et décors utilisés pour l'événement.

Article écrit par Anais Richardin